

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 516  
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО  
Педагогический совет  
Образовательного учреждения  
Протокол от 22.05.2019 № 12

УТВЕРЖДАЮ  
Директор Д.В. Смирнова  
Приказ от 23.05.2019 № 84/1-у



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Читалочка» для 2 «А» класса

на 2019/2020 учебный год

Учитель: Иванова Полина Леонидовна

Санкт-Петербург

2019

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

При составлении плана внеурочной деятельности общеобразовательное учреждение руководствовалось следующими *нормативными документами*:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями) (далее - ФГОС НОО);
3. Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15);
4. Распоряжение Комитета по образованию от 03.04.2019 № 1010-р «О формировании календарного учебного графика образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2019/2020 учебном году»;
5. Распоряжение Комитета по образованию от 20.03.2019 № 796-р «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2019/2020 учебный год»;
6. Инструктивно-методическое письмо Комитета по образованию от 21.05.2015 № 03-20-2057/15-0-0 «Об организации внеурочной деятельности при реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования в образовательных организациях Санкт-Петербурга»
7. Инструктивно-методическое письмо Комитета по образованию от 10.04.2019 № 03-28-2905/19-0-0 «О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2019/2020 учебный год».

**Общая характеристика.** Программа «Читалочка» способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребенка, воспитанию ученика-читателя. Занятия помогут решать задачи эмоционального творческого, литературного, интеллектуального развития учащихся, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Форма организации: школьное научное сообщество.

Форма организации деятельности учащихся: групповая, парная, индивидуальная, коллективная.

### **Актуальность и педагогическая целесообразность**

Программа внеурочной деятельности «Читалочка» - это создание условий для использования приобретенных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику больше общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге из других изданий (справочных, энциклопедических).

Содержание программы даёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развивается интерес к творчеству писателей, формируется познавательный интерес и любовь к книге, расширять кругозор детей, обогащать нравственно–эстетический опыт.

Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка это и труд, и творчество, и удовольствие, и новые открытия, и самовоспитание.

В данную программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг и обогатят его читательский опыт.

### **Цель :**

- детально знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников;
- углублять литературно-образовательное пространство учащихся начальной школы;
- формировать личностные, коммуникативные, познавательные и регулятивные учебные умения.

Преимущество факультатива с основным курсом литературного чтения позволяет на протяжении четырех лет проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными), а также читательскими умениями.

Формы работы с книгой разнообразны и определяются творчеством педагога.

**Задачи программы:** формирование активного читателя, владеющего прочными навыками чтения; формирование познавательного интереса и любви к чтению, развитие интереса к творчеству писателей и поэтов; расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров и разнообразных по содержанию; формирование у младших школьников интереса к чтению и общению по прочитанным произведениям; развитие у детей способности полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; обучение детей способности чувствовать и

понимать образный язык художественного произведения; обогащение чувственного опыта ребенка, его реальных представлений об окружающем мире; знакомство детей через литературу с миром человеческих отношений и нравственных ценностей

Для формирования интереса к чтению предлагаю следующие **формы организации занятий:**

- Викторина
- Библиотечный урок
- КВН
- Путешествие по страницам книг
- Проект
- Литературная игра
- Инсценирование
- Конкурс –кроссворд
- Игра-драматизация
- Читательская конференция
- Занятие-диспут
- Урок-спектакль
- Интегрированное занятие
- Занятие-праздник
- Литературный ринг
- Беседа-дискуссия с элементами инсценировки
- Занятие-интервью
- Устный журнал
- Литературная гостиная

**Формой учёта знаний** являются проекты учащихся, читательская конференция, литературный ринг, инсценирование для родителей в конце каждого учебного года. Содержание занятий создает условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности. На занятиях предполагается практическая работа с разными типами книг, детскими периодическими и электронными изданиями.

#### **Условия реализации программы**

В кружке принимают участие учащиеся 1-4 класса. Набор – свободный. Занятия проходят раз в неделю, всего 34 часа в год.

#### **Содержание .**

Содержание программы «Читалочка» создает возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

*Программа* – это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержания факультативных занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из ее аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

**Новизна:** Система работы, представленная в программе, позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, а также повысить учебную мотивацию детей и, самое главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Учитель должен создавать условия для современного ребенка, которые включают в себя культуру понимания ценности и приоритетности чтения, читательской деятельности и гарантируют ему открытие целостной картины мира благодаря актуальному своду детской книги.

**Обоснование необходимости факультативного курса:**

1. Избыточная информация через телевидение и Интернет ослабила интерес детей к книге.

2. Художественная литература является средством нравственного, эстетического и социального воспитания учащихся, а также способствует повышению их познавательной и творческой активности.

Для развития речи (словарного запаса, грамматического строя) используются задания, направленные на освоение авторской лексики. Акцентируется внимание учащихся к образованию новых форм слов, проводится работа по употреблению синонимов, антонимов, средств художественной выразительности, используемой в произведении.

**Главным методом** является чтение – рассматривание книг, чтение вслух, рассказывание, инсценирование, беседа. Наиболее предпочтительные **формы** работы – фронтальная беседа, индивидуальные ответы, групповые и парные выступления, проектная деятельность.

**В результате реализации внеурочной программы «Читалочка» учащиеся должны уметь:**

- строить короткое монологическое высказывание: краткий и развёрнутый ответ на вопрос учителя;
- называть имена 2-3 классиков русской и зарубежной литературы;
- перечислять названия произведений любимого автора и кратко пересказывать их содержание;
- определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- анализировать смысл названия произведения;
- пользоваться Толковым словарём для выяснения значений слов.
- развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;
- устно выражать своё отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем);
- читать наизусть 5-6 стихотворений разных авторов (по выбору);
- пересказывать текст небольшого объёма;
- привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя выдержки из текстов в качестве аргументов.

**Ожидаемые результаты формирования УУД к концу обучения**

**Личностные результаты:**

1) Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.

- 2) Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- 3) Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- 4) Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- 5) Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

#### **Метапредметные результаты:**

- 1) Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- 2) Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.
- 3) Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.
- 4) Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать существование различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- 5) Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- 6) Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

#### **Ведущие принципы программы литературного кружка «Читалочка»**

Программа предполагает такое содержание книг, их структуру и методику обучения, которые строятся на основе ведущих принципов:

- художественно-эстетического;
- литературоведческого;
- коммуникативно-речевого.

**Художественно-эстетический принцип** определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные произведения. Внимание учащихся привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, учат понимать прекрасное в жизни, рождают чувство гармонии, красоты, формируют в детях собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает активное установление связей между всеми другими видами искусства.

**Литературоведческий принцип** с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания юного читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи.

В начальной школе анализ художественного произведения должен помочь учащимся почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою.

Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры. Это и сказки, и стихи, и рассказы, и басни, и драматические произведения (в отрывках). При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение детей первыми представлениями о проблематике.

**Коммуникативно-речевой принцип** нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у детей речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий по литературному чтению заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя.

### **Условия реализации программы**

Реализация целей невозможна без использования следующих ресурсов: наличия художественной литературы в школьной и городской библиотеках, учебно-методических материалов, наглядных демонстрационных пособий и таблиц, Интернета, ИКТ.

### **Учет возрастных особенностей детей.**

Отбор учебного материала в программе соответствуют возрастным и психологическим особенностям учащихся начальной школы, так как ведущей деятельностью в этом возрасте является общение в процессе обучения.

Программа ориентирована на чувства, образы и мысли детей, возникающие у них на занятии. Процесс работы с произведением – это обобщение, открытия истин, поиски, сотрудничество по схеме *ученики – учитель – автор*.

Из этого следует, что ученики должны проявить способность мобилизовать полученные ранее знания, использовать практический опыт взрослых, проявить способность доказывать, а также суметь организовать взаимосвязь прошлых и настоящих знаний в решении конкретной ситуации. Знания, полученные таким образом, как правило, оказываются более прочными и качественными

В круг чтения детей первого класса входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

## Календарно-тематическое планирование занятий

№	Тема внеклассного чтения	Основное содержание работы	Формируемые УУД	Индивидуальная работа с детской книгой	Групповая работа с детской книгой	Форма организац и занятий	Дата
<b>Раздел «Русский народный фольклор»-5ч</b>							
1	Русские народные сказки «Афонька, где был-побывал?»	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.	<p><b>Предметные</b></p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению</p>	Нарисуй понравившийся эпизод.	Инсценировка одной из сказок.	Инсценирование	06.09
2	Русские народные сказки «Баба-Яга и заморышек»	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.	<p><b>Предметные</b></p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p>	Нарисуй понравившийся эпизод.	Инсценировка одной из сказок.	Инсценирование	13.09



			<p><b>Метапредметные</b></p> <p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению</p>				
3	Русские народные сказки «Волшебная водица»	Рассматривание книг в классном уголке чтения, приносить книги из дома, показывать друзьям.	<p><b>Предметные</b></p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению</p>	Самостоятельное чтение	Подготовка к литературной игре	Литературная игра	20.09
4	Русские народные сказки «Золотой конь»	Рассматривание книг в классном уголке чтения, приносить книги из дома, показывать друзьям.	<p><b>Предметные</b></p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p><b>Метапредметные</b></p>	Иллюстрирование выбранного эпизода.	Беседа-дискуссия	Беседа-дискуссия с элементами инсценировки	27.09

			<p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению</p>				
5	Русские народные сказки «Безграмотная деревня»	Рассматривание книг в классном уголке чтения, приносить книги из дома, показывать друзьям.	<p><b>Предметные</b></p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению</p>	Нарисуй понравившийся эпизод.	Подготовка вопросов к викторине	Викторина по русским народным сказкам	04.10
<b>Раздел «Произведения о животных»-5 ч</b>							
6	Сказки о животных В. Сутеев «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок»	Определение темы чтения с опорой на иллюстрации, заглавие, фамилию автора.	<p><b>Предметные</b></p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p><b>Метапредметные</b></p>	Самостоятельное чтение	Беседа и рассуждение по прочитанному	Путешествие по страницам книг	11.10

			<p>Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.</p>				
7	<p>Рассказы о животных. В.В.Бианки «Плавунчик»</p> <p>«Кто чем поёт?»</p>	<p>Отработка связи « писатель - книги – тема»</p>	<p><b>Предметные</b></p> <p>Формирование потребности в систематическом чтении.</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p>Использование различных способов поиска информации в справочных источниках.</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.</p>	<p>Принести картинки, иллюстрации, фотографии с изображением птиц нашего города.</p>	<p>Выставка книг о животных.</p>	<p>Литературная игра</p>	<p>18.10</p>
8	<p>Е.Пермяк «Два рассказа»</p>	<p>Выразительное чтение с интонацией сочувствия, обиды, сопереживания.</p>	<p><b>Предметные</b></p> <p>Умение участвовать в обсуждении различных текстов.</p> <p><b>Метапредметные</b></p>	<p>Найти пословицы о дружбе и друзьях</p>	<p>Викторина «Учись дружить»</p>	<p>Викторина</p>	<p>25.10</p>

			<p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.</p>				
9	Е.Чарушин «Кошка Маруська»	Умение найти название книги на корешке. Тема и жанр произведения. Выразительное чтение с интонацией сочувствия, грусти, радости.	<p><b>Предметные</b></p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p>Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.</p>	Написать рассказ о случае с вашей кошкой.	Фото- выставка «Мои четвероногие друзья» с комментариями	Беседа-дискуссия	01.1 1
10	Б.С.Житков «Как слон спас хозяина от тигра»	Разграничивать книгу – произведение и книгу – сборник	<p><b>Предметные</b></p> <p>Формирование успешности обучения по литературному чтению.</p> <p><b>Метапредметные</b></p>	Выделение основных характеристик «настоящего друга» Составить рассказ о своём	Оформление плаката «Настоящий друг»	Занятие-диспут	08.1 1

			<p>Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>	лучшем друге.			
<b>Раздел «Мои первые книжки»-7ч</b>							
11	Е.Пермяк « Пичугин мост»	Выделение ключевых эпизодов по вопросам учителя. Закрепление всех приобретенных знаний.	<p><b>Предметные</b></p> <p>Формирование успешности обучения по литературному чтению.</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.</p>	Составление рассказа о своём добром поступке.	Разгадывание кроссворда « О героях храбрецах»	Викторина	15.1 1
12	Киселев « Мальчик Огонек»	Установка на знакомство с книгой, начиная с фамилии автора (знаком –	<p><b>Предметные</b></p> <p>Формирование потребности в систематическом чтении.</p>	Составление характеристики положительного и отрицательного	Оформление выставки книг «Товарищам детям»	Занятие-праздник	22.1 1

		незнаком). Интонарованное чтение произведений.	<p><b>Метапредметные</b></p> <p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>	героев. Пересказ от лица главного героя.			
13	Панькин « Легенда о матерях»	Выразительное чтение стихотворений, анализ содержания.	<p><b>Предметные</b></p> <p>Формирование потребности в систематическом чтении.</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>	Подготовка к проекту.	Рассказ «Моя мама».	Мини-проект	29.1 1
14	А.Барто « Было у бабушки 40 внучат»	Выделение поведенческих характеристик героев для дальнейшего инсценирования.	<p><b>Предметные</b></p> <p>Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов.</p> <p><b>Метапредметные</b></p>	Выбор для себя роли в инсценировке	Собрать книги в уголке чтения, которые нуждаются в ремонте, и поработать	Инсценирование	06.1 2

			<p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях</p>		«доктором» в «книжкиной больнице»		
15	Сказки В.И.Даля «Лучший певчий», «Зайчик»	Определение особенностей жанра сказок о животных.	<p><b>Предметные</b></p> <p>Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов.</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.</p>	Пересказ по иллюстрациям. Принести в читательский уголок свою книгу сказок о животных.	КВН по сказкам Даля.	КВН	13.1 2
16	К.И.Чуковский «Загадки»	Учить отгадывать загадки, находить ключевые слова, ориентировать в теме чтения по заглавию.	<p><b>Предметные</b></p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p>Овладение признаками установления аналогий и причинно-следственных связей</p>	Разучить одну загадку наизусть. Поиск загадок для составления классного сборника загадок.	Составление классного сборника загадок	Библиотечный урок	20.1 2

			<p><b>Личностные</b></p> <p>Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>				
17	М. Пришвин «Листопадник»	Определять жанр произведения и тему, составлять план произведения.	<p><b>Предметные</b></p> <p>Формирование успешности обучения по литературному чтению.</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p>Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.</p>	Подготовка проектов «Осень в моём городе»	Подготовка к мини –проекту « Осень в моём городе»	Мини-проект	27.1 2
<b>Раздел «С моей книжной полки»-8ч</b>							
18	Э.Мошковская «Хитрые старушки»	Обзор различных изданий одного произведения.	<p><b>Предметные</b></p> <p>Умение участвовать в обсуждении различных текстов</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p>Использование различных способов поиска</p>	Придумать и нарисовать свою обложку книги к понравившемуся произведению	Работа с иллюстрациям и к произведениям, художники – иллюстраторы.	Читательская конференция	17.0 1



			<p>информации в справочных источниках.</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>				
19	<p>Е.Благинина «Чудесные часы», « Стихи о ёлке» и волшебстве Я ещё не волшебник, я только учусь.</p>	<p>Детальный анализ произведения. Отработка связи «жанр – книги», уметь читать надписи на обложке при усложненном оформлении книг.</p>	<p><b>Предметные</b></p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p>Использование различных способов поиска информации в справочных источниках.</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях</p>	<p>Сочинить стихи о своих друзьях</p>	<p>Читательская конференция «Приключения Незнайки и его друзей»</p>	<p>Путешествие по страницам книг</p>	<p>24.0 1</p>
20	<p>Б.Заходер «Товарищам детям»</p>	<p>Обратить внимание на связь « тема – автор». Передача весеннего настроения при выразительном чтении.</p>	<p><b>Предметные</b></p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p>Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей</p>	<p>Чтение наизусть</p>	<p>Проверка чтения наизусть, составление вопросов для оппонентов</p>	<p>Соревнование</p>	<p>31.0 1</p>

			<p><b>Личностные</b></p> <p>Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>				
21	Басни дедушки Крылова «Бочка», «Белка»	Понятие «авторская выставка», выразительное чтение басен, умение выделять мораль басни.	<p><b>Предметные</b></p> <p>Формирование потребности в систематическом чтении.</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p>Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.</p>	Выучить какой-нибудь отрывок из басни И. А. Крылова. Моя иллюстрация к басне.	Литературная игра – «Узнайка» (по иллюстрации узнать басню И.А.Крылова)	Литературная игра	07.0 2
22	Г.Снегирёв «Про пингвинов»	Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении.	<p><b>Предметные</b></p> <p>Умение участвовать в обсуждении различных текстов.</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p>Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах.</p>	Пересказ по плану.	Работа с толковыми словарями Ожегова, Даля	Библиотечный урок	14.0 2

			<p><b>Личностные</b></p> <p>Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Умение устанавливать с какими учебными задачами ученик может самостоятельно справиться.</p>				
23	Н.Павлова « Живая бусина»	Устанавливать связь « автор – книга – тема».	<p><b>Предметные</b></p> <p>Осознание значимости чтения для личного развития.</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p>Овладение признаками установления аналогий и причинно-следственных связей</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.</p>	Выделение ключевых эпизодов произведений.	КВН по теме «Живая бусина»	КВН	21.0 2
24	Н.Носов «Огурцы»	Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения.	<p><b>Предметные</b></p> <p>Овладение элементарными приемами анализа художественного текста.</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p>Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска</p>	Составление вопросов по произведению.	Дискуссия «Моё отношение к тому, что «плохо лежит»	Беседа-дискуссия	28.0 2

			<p>средств ее осуществления.</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.</p>				
25	Н.И.Сладков «Суд над декабрём»	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.	<p><b>Предметные</b></p> <p>Осознание значимости чтения для личного развития.</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.</p>	Выделение ключевых эпизодов произведений.	Подготовка к проекту.	Проект по теме «Чтение в моей жизни».	06.0 3
<b>Раздел «Зарубежная литература»-5ч</b>							
26	Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса»	Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр.	<p><b>Предметные</b></p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p>Освоение способов решения проблем творческого</p>	Придумать своё оригинальное продолжение сказки.	Составление выставки книг Дж. Харриса	соревнование	13.0 3

			и поискового характера. <b>Личностные</b> Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.				
27	Китайская народная сказка «Ребёнок и мудрец»	Умение находить в книгах общие признаки	<b>Предметные</b> Осознание значимости чтения для личного развития. <b>Метапредметные</b> Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. <b>Личностные</b> Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Литературная игра «Почемучка»	Литературная игра	20.0 3
28	Е. Шварц. «Сказка о потерянном времени»	Слушание, чтение и рассматривание книги	<b>Предметные</b> Понимание роли чтения. <b>Метапредметные</b> Овладение логическими действиями сравнения,	Пересказ сказки от имени героя.	Составление «сказочного словаря».	Олимпиада	03.0 4

			<p>анализа, синтеза, обобщения</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>				
29	Андерсен Г.Х. «Большой морской змей»	Чтение и рассматривание книги	<p><b>Предметные</b></p> <p>Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов.</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p>Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.</p>	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Подготовка вопросов олимпиады	Олимпиада	10.0 4
30	Андерсен Г.Х. «Пастушка и трубочист»	Чтение и рассматривание книги	<p><b>Предметные</b></p> <p>Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов.</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p>Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p>	Нарисовать иллюстрацию	Оформление выставки книг Андерсена.	КВН	17.0 4

			<p><b>Личностные</b></p> <p>Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.</p>				
<b>Раздел «О Родине»-4ч</b>							
31	Софья Могилевская «Сказка о громком барабане»	Чтение и рассуждение о прочитанном	<p><b>Предметные</b></p> <p>Формирование успешности обучения по литературному чтению.</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Самостоятельность мышления.</p>	Подготовить выразительное чтение стихотворений о Родине. Подбор книг для тематической выставки книг «О Родине»	Составление устных иллюстраций к произведению «Сказка о громком барабане»	Путешествие по страницам книг	24.0 4
32	Стихи о Родине	Упражнять в умении предугадывать примерное содержание по названию, началу, иллюстрациям, используя внешние приметы или	<p><b>Предметные</b></p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p>Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.</p>	Характеристика поступка, героев.	Беседа-диспут.	Занятие-диспут	08.0 5

		прежний опыт.	<p><b>Личностные</b></p> <p>Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях</p>				
33	С.Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике»	Детальный анализ произведений, характеристика черт характера. Учитывать озаглавливать тематическую выставку.	<p><b>Предметные</b></p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности. Умение участвовать в обсуждении различных текстов.</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p>Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Формирование ценностей многонационального российского общества.</p>	Подобрать пословицы и поговорки о Родине. Выделение для себя нравственных качеств.	Беседа-дискуссия.	Путешествие по страницам книг	15.0 5
34	Алексеев С. П. «Рассказы о Великой Отечественной войне»	Самостоятельное чтение, литературное слушание.	<p><b>Предметные</b></p> <p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p>Овладение признаками установления аналогий и причинно-следственных связей</p> <p><b>Личностные</b></p>	Отбирать, рассматривать и приносить в класс книги о храбрости.	Рассказ о своем родственнике-участнике ВОВ	Проект	22.0 5



			Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях				
--	--	--	--	--	--	--	--